

Лист коррекции КТП по Изобразительному искусству (ИЗО) на май 2021г.

5 класс

№	Название раздела. Тема урока.	Основные виды деятельности	Универсальные учебные действия	Дата
32	Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства ( мозаичное панно)	<p><b>Разрабатывать, создавать</b> эскизы коллективных панно, витражей, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p><b>Пользоваться</b> языком декоративно-прикладного искусства, принципами в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания плоскостных или объемных декоративных композиций.</p>	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задачи.</p> <p><b>Коммуникативные :</b> оказывать взаимопомощь в сотрудничестве</p>	11.05
33.	Тестирование Повторно-обобщающий урок	Самостоятельная работа.	<p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в решении задачи.</p>	11.05

34	Создание декоративного панно «Лето»	<p><b>Разрабатывать, создавать</b> эскизы панно, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p><b>Пользоваться</b> принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств. <b>Собирать</b> отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого к сложному».</p> <p><b>Участвовать</b> в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p>	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать затруднения, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю</p> <p><b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата</p> <p><b>Личностные:</b> эстетические чувства</p>	18.05
35	Работа на пленере.	Создавать эскизы растений.	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задачи</p> <p><b>Личностные:</b> эстетические чувства</p>	25.05

## 6 класс

№	Название раздела. Тема урока.	Основные виды деятельности	Универсальные учебные действия	Дата
32	Русская усадебная культура XVIII - XIX веков.	Создание пейзажа-настроения – работа по памяти и по представлению с предварительным выбором яркого личного впечатления от состояния в природе (изменчивые и яркие цветовые состояния весны, разноцветье и ароматы лета)	<p><b>Познавательные:</b> ознакомление с усадебной культурой XVIII - XIX веков.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию.</p> <p><b>Регулятивные:</b> выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><b>Личностные:</b> доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость.</p>	11.05
33	Искусство	Сделать два-три эскиза дизайн сада.	<b>Познавательные:</b> ознакомление с основами искусства	18.05

	флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада		флористики. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию. <b>Регулятивные:</b> выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. <b>Личностные:</b> доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость.	
34	Тест.	Тестирование.	<b>Регулятивные:</b> выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. <b>Личностные:</b> доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость.	18.05
35	Работа на пленэре.	Рисование с натуры .	<b>Познавательные:</b> умение работать с натуры. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию. <b>Регулятивные:</b> выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. <b>Личностные:</b> доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость.	25.05

## 7 класс

№	Название раздела. Тема урока.	Основные виды деятельности	Универсальные учебные действия	7А	7Б

31	<p>Создание художественного образа в искусстве фотографии. Изобразительная природа экранных искусств. (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевидение.</p>	<p><i>Научатся:</i> объяснять особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.) Изображение в фотографии и в живописи . <i>Получат возможность изучить специфику киноизображения:</i> кадра и монтажа, кинокомпозицию и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). <u>Документальный</u>, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер).</p>	<p><b><i>Познавательные:</i></b> усваивают новый материал, понятие формы и типы полиграфической продукции; анализируют и обобщают по заданным основаниям; <b><i>Коммуникативные:</i></b> определяют цели; задают вопросы; <b><i>Регулятивные:</i></b> определяют цель, проблему в деятельности; работают по плану; принимают самостоятельные решения. <b><i>Личностные:</i></b> проявляют интерес к учебной задаче;</p>	11.05	11.05
32	<p>Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков).</p>	<p><i>Научатся:</i> объяснять особенности художественного кинематографа. <i>Получат возможность изучить мастеров</i> российского кино.</p>	<p><b><i>Познавательные:</i></b> усваивают новый материал , анализируют и обобщают продукцию кинематографа. <b><i>Коммуникативные:</i></b> определяют цели; задают вопросы; <b><i>Регулятивные:</i></b> определяют цель, проблему в деятельности; работают по плану; принимают самостоятельные решения. <b><i>Личностные:</i></b> проявляют интерес к учебной задаче;</p>	11.05	11.05
33	<p><u>Телевизионное изображение</u>, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.</p>	<p><i>Научатся:</i> объяснять особенностителевизионного изображения, <i>Получат возможность изучить суть</i> видеосюжетов, репортажей.</p>	<p><b><i>Познавательные:</i></b> усваивают новый материал, анализируют и обобщают видеосюжеты репортажи <b><i>Коммуникативные:</i></b> определяют цели; задают вопросы; <b><i>Регулятивные:</i></b> определяют цель, проблему в деятельности; работают по плану; принимают самостоятельные решения. <b><i>Личностные:</i></b> проявляют интерес к учебной задаче;</p>	18.05	18.05

			задаче;		
34	Тестирование	Самостоятельная работа.	<p><b>Регулятивные:</b> определяют цель, проблему в деятельности; работают по плану; принимают самостоятельные решения.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют интерес к учебной задаче;</p>	18.05	18.05
35	Работа на пленере	<i>Научатся</i> изображать природу с натуры.	<p><b>Познавательные:</b> усваивают новый материал, анализируют и обобщают</p> <p><b>Коммуникативные:</b> определяют цели; задают вопросы;</p> <p><b>Регулятивные:</b> определяют цель, проблему в деятельности; работают по плану; принимают самостоятельные решения.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют интерес к учебной задаче;</p>	25.05	25.05